

ARTS SCENES ET COMPAGNIE 2018

Projet Pédagogique des activités des 6 - 10 ans et des projets adolescents 11 - 17 ans

Thème central : « Les Passagers d'ici ou d'ailleurs »

1 - Présentation globale du projet

L'association porte son engagement au service de l'éducation populaire. Il s'agit pour elle de développer des activités d'expression lors d'accueil de loisirs, de séjours qui favorisent le « vivre ensemble » et la prise de conscience liée aux problématiques issues de nos modes de vie et d'événements socio-culturels sur le territoire tout au long de l'année.

Si un fil conducteur guide l'évolution de l'association, chaque année un **projet pédagogique** est mis en place pour permettre aux jeunes de réfléchir sur des questions de société : environnement, citoyenneté, connaissance d'autres cultures... et celui de **2018 est principalement basé sur les échanges** en connexion à la thématique de l'année « Les passagers d'ici ou d'ailleurs ».

2 – Petit historique du projet associatif

L'idée de créer un Centre Itinérant de Pratiques Artistiques Jeunes est née de la rencontre de personnes issues des mondes de l'animation socio-culturelle et du spectacle vivant, pratiquant des arts d'expression différents, et désirant unir leurs savoir-faire dans un projet commun. Le projet a été porté par des familles, des enseignants et des éducateurs séduits par l'idée et convaincus que ces pratiques sont sources d'épanouissement et d'éducation pour les jeunes.

La création de l'association date de février 2004 et celle-ci s'enracine sur un territoire rural du nord du département du Lot proche de départements limitrophes de la région du Limousin. Elle propose ses actions de manière mobile et itinérante en diversifiant ses lieux d'activités pour impliquer populations et collectivités locales.

Evolution depuis sa création

- depuis 2004 : accueil ALSH et séjours itinérants 6/17 ans
- depuis 2005 : interventions dans différentes structures, ateliers théâtre, chant, cirque
- depuis 2006 : intégration d'une compagnie théâtrale qui se rebaptise en 2014 « La Famille Vicenti »
- depuis 2011 : animations locales et familiales pour développer sur le territoire le lien social, intergénérationnel et interculturel
- depuis 2012 : médiations culturelles en partenariat avec d'autres structures et associations locales
- depuis 2014 : création de la Ferme des Cerisiers pour permettre à l'association de bénéficier d'un lieu fixe d'éducation à l'environnement tout en continuant à favoriser l'itinérance sur le territoire et modification du partenariat avec la compagnie
- en 2018 : nouvelle restructuration du projet associatif pour s'adapter aux différents changements du gouvernement et de la grande Communauté de Communes CAUVALDOR

3 – Les valeurs du projet pédagogique :

Les valeurs de l'association œuvrent dans le sens de l'émancipation des jeunes, l'engagement citoyen, la générosité, l'enthousiasme, la solidarité, les utopies d'avenir, le soutien à l'épanouissement de l'enfant et de l'adolescent, la valorisation sous toutes formes de leurs projets, l'aide à l'expression et la créativité, l'expérimentation de la tolérance...

C'est donc à partir **des échanges, des rencontres, des expérimentations, du choix des thèmes** que ces valeurs continuent à être défendues.

4 – Les acteurs du projet

L'équipe

- Tous les enfants et jeunes accueillis sont encadrés par une équipe pédagogique composée plus particulièrement d'animateurs spécialisés dans les activités artistiques et d'éducation à l'environnement
- Une référente famille – animatrice et directrice en formation (Sarah Tellier) qui réalise une thèse sur les activités sociales et éducatives de l'association
- Une comptable, mutualisée avec les autres secteurs d'activités (soit 28% pour l'ALSH) : Katia Padirac, médiatrice avec les familles des enfants en situation de handicap

- Une directrice et intervenante spécialisée théâtre, mutualisée avec les autres secteurs d'Arts Scènes et Compagnie : Stéphanie Lassire
- Un animateur et créateur de jeux de société et animateur théâtre : Antonin Boccara (10 h ALSH)
- Une animatrice référente pour les enfants en situation de handicap : Clothilde Vallette (durant l'été)
- Une animatrice référente pour les échanges européens ou OFAJ : Maya Lablanquie
- 10 animateurs artistiques saisonniers, principalement des jeunes qui ont participé aux projets pédagogiques de l'association lorsqu'ils étaient enfants puis adolescents

Les enfants de 6 à 10 ans

Ils sont accueillis dans le cadre d'un accueil de loisirs durant les vacances ou de séjours accessoires thématiques. Ils viennent de toutes les communes du territoire. Il y a une mixité sociale. Toutefois, nous notons que la plupart sont issus de familles plutôt disponibles pour l'éducation de leurs enfants, car il faut pouvoir se déplacer sur les différents sites d'activités.

Les jeunes de 11 à 17 ans

Divers temps de rencontres et séjours leurs sont proposés lors des vacances ainsi que des activités événementielles à organiser ensemble tout au long de l'année scolaire : cette implication des jeunes dans la vie de l'association représente une part importante du bénévolat de notre service EVS (Espace de Vie Sociale).

Lors des séjours, l'enfant et l'adolescent sont encadrés et accompagnés mais ils sont appelés à se gérer de manière plus autonome en participant aux tâches de la vie quotidienne. L'alimentation est un point important dans lequel nous devons jouer un rôle éducatif de prévention et de sensibilisation. Les repas sont confectionnés ensemble à base de produits locaux. Les jeunes sont hébergés sous tente et le rythme de vie s'adapte aux activités de créations et à leurs besoins. On n'oublie pas que ce sont des temps de vacances...

Les enfants et les jeunes en situation de handicap

Arts Scènes et Compagnie a entrepris une démarche d'accueil d'enfants en situation de handicap en milieu ordinaire depuis 2008. L'association est signataire de la charte déontologique pour l'accueil d'enfants en situation de handicaps depuis 2010 et a régulièrement formé ses animateurs pour connaître et appréhender les différents handicaps susceptibles d'être accueillis en ALSH.

En 2016, l'association embauche une "médiatrice" favorisant les liens entre le milieu

ordinaire et le milieu spécialisé, les familles et les animateurs. Après un an de mise en route, son travail a directement affecté la fréquentation du centre par l'augmentation d'enfants en situation de handicap .

Objectifs généraux du projet d'inclusion du handicap:

Découvrir les différences, lutter contre les discriminations, favoriser le « vivre ensemble » et éduquer le plus tôt possible aux différences en proposant la mixité aux enfants (éducation importante également pour les enfants valides) .

Permettre aux familles d'être reçues, écoutées et les aider dans leur démarche d'accessibilité aux loisirs par l'organisation de temps de rencontres .

Des volontaires en service civique

Pour mener à bien des missions nouvelles, permettre de faire émerger des thématiques citoyennes, les deux services civiques restent moteurs de leurs missions qui parfois ne durent que le temps de leur engagement. Les missions de l'année sont des ateliers de philosophie avec les jeunes et des projets innovants pour les 11-13 ans.

Les artistes

Des artistes du spectacle vivant, des arts visuels et des arts plastiques interviennent tout au long de l'année contribuant ainsi à une sensibilisation et une éducation artistique importante. Ils sont environ une dizaine d'intervenants réguliers dont certains sous forme de prestation de service.

Les bénévoles et les parents

Pour mener à bien ces diverses actions, l'association fait appel à son réseau de bénévoles pour gérer diverses tâches telles que l'accueil, les repas et/ou buvettes, les déplacements, la distribution de la communication, certaines animations... En grande partie, ce sont des familles de participants mais ce réseau est ouvert à tous, des lycéens aux personnes retraitées qui veulent bien soutenir l'action éducative. Cette équipe tourne autour d'une cinquantaine de personnes.

Le public

Les projets pédagogiques s'adressent tout d'abord aux enfants et jeunes mais ils permettent d'interpeller toutes les personnes qui viennent en tant que spectateurs lors des multiples événements créés par les premiers. Les thèmes de société abordés sont donc partagés entre les générations.

5 - Moyens matériels

L'association dispose de matériels qui sont partagés entre les différents secteurs d'activités. Une mutualisation est possible pour ce matériel avec les structures partenaires.

Il s'agit de :

- deux minibus
- matériel de restauration (frigo, cantines, réchauds...)
- matériel pédagogique varié (malle de livres, de jeux...)
- accessoires et costumes collectés au fil des ans pour la création des spectacles
- matériel de son, audio et vidéo
- matériel musical et de cirque (boules, fil, tapis, pédalos, jonglerie, parachutes, échasses)
- des gradins de 300 places et un parquet

6 – La thématique pédagogique 2018 : « Les Passagers d'ici et d'ailleurs »

Echanges et rencontres avec les autres... Ces « autres » d'un ailleurs... Cet ailleurs qui peut être : le quartier à l'opposé de la ville, le village de l'autre côté de la colline, la région limitrophe ou éloignée de l'Occitanie, le pays au-delà de nos frontières françaises ou européennes...

Ce partage de culture se déclinera sur toutes les activités de l'ALSH et des séjours car il a pour objectif de nous faire découvrir la pluralité et la richesse des langues, des musiques, des cuisines, des contes... d'ailleurs. Durant deux mois deux personnes sillonnent le territoire à la rencontre des familles, des associations prêtes à faire partager les différents aspects de leur culture maternelle. Notre projet pédagogique « enfance jeunesse » sera mutualisé avec le projet social de l'EVS et le projet culturel de CAUVALDOR qui porte le même titre (voir annexe).

7 - « La Ferme des Cerisiers » : lieu de rayonnement des projets

Arts Scènes et Compagnie garde la spécificité de l'itinérance sur le territoire tout en développant depuis 2014 un lieu fixe dédié à l'éducation à l'environnement et à l'expression artistique. C'est à partir de ce lieu que rayonnent ensuite les multiples projets.

« **La Ferme des Cerisiers** » est située dans le bourg de Saint Vincent du Pénit à 2 kms ½ de la ville de Saint-Céré. Il est composé d'une pièce d'accueil de 40 m², d'un jardin pédagogique de 500 m², d'une cuisine d'été, d'un bloc sanitaire, de pâturages pour les animaux, d'une serre pour les semis et d'une forêt de 2 ha ½, d'une agora pour les jeunes, d'un terrain de répétition « l'étron fumant » ainsi dénommé par les adolescents.

Quant à l'itinérance, elle se réalise à travers la préparation et la diffusion des créations d'enfants (films, pièces, livres) lors de rencontres inter-centres ou dans des maisons de retraite... sur le territoire de CAUVALDOR. Plusieurs séjours accessoires se déroulent également sur le territoire permettant ainsi de créer des liens entre les familles y résidant.

8 - Les partenariats

Les structures partenaires :

- Décibel FM (radios locales) pour des émissions régulières avec les enfants
- Association « Les Francas du Lot » pour des animations inter-centres et formations handicap et Europe.
- ALSH de Bétaille, Martel, Cazillac, Biars sur Cère et Saint Céré pour des mutualisations
- Association « Au Pied d'Estal » pour un accueil sur leur commune
- Association « Le Lieu Commun » pour des projets mutualisés
- Association « Evidanse » pour des échanges de compétences
- MJC de Saint Céré pour les rencontres musicales
- Centre Social et Culturel Robert Doisneau à Biars sur Cère
- JPA (Jeunesse en Plein Air)

Les partenariats financiers :

- CAF du Lot (prestation de service et Fonds Publics et Territoires)
- MSA
- Erasmus + (échanges Européens 11-14 ans) en lien avec l'OFAJ (Office Franco-Allemand pour la Jeunesse)
- CAUVALDOR - service culture et enfance jeunesse

9 – Les tarifs

Les tarifs de l'accueil de loisirs (ALSH et ALSHE) et des séjours sont adaptés en fonction du quotient familial ainsi que du nombre d'enfants accueillis par famille.

Les aides institutionnelles sont toutes appliquées (CAF, MSA, JPA, CE...)

10 – Les diverses actions

10.1 ALSHE (Accueil de Loisirs Sans Hébergement Extra-scolaire)

L'accueil de loisirs pour les 6 – 12 ans est semi itinérant en 2018 sur le territoire de CAUVALDOR.

- **du 16 au 27 avril** sur deux lieux différents : à la salle des fêtes du village de Cornac

la première semaine (voir annexe) et à la Ferme des Cerisiers à Saint Vincent du Pendit durant la deuxième semaine

- **du 9 juillet au 3 août** à la Ferme des Cerisiers. Cet ALSHE sera décliné selon un programme permettant des découvertes artistiques sur la thématique des quatre continents
- **du 12 au 27 octobre** sur la commune de Saint Michel de Bannières

Horaires

Ils sont établis entre 7 h 30 et 19 h avec des arrivées et des départs échelonnés. Les repas sont fournis par les parents sous forme de pique-nique.

Ramassage

Un ramassage avec deux minis bus est organisé sur différentes communes proches de Bretenoux et de Saint Céré.

10-2 Les séjours accessoires

« Accessoire » est le terme désigné par la DDCSPP pour les séjours associés aux activités de l'ALSH des 6-10 ans (5 jours et 4 nuits). Ces séjours sont organisés sur la Ferme des Cerisiers.

Les séjours accessoires des 11-17 ans sont présentés plus loin dans le projet jeunesse « Arsènes Breaks ».

10.3 Les temps de rencontres pour les familles

Pour les familles inscrites à l'ALSH et aux séjours expérimentaux des 11-17 ans ou « Arsènes Breaks », les temps forts seront les suivants :

- « **Faites des Printemps** » le 20 avril à Cornac (voir annexe)
- « **Fête des semailles** » le 27 avril à Saint Vincent du Pendit
- « **Cabaret du temps des cerises** » le 17 juin à la Ferme des Cerisiers
- **6 soirées d'été** avec les adolescents en juillet et août sur le territoire de CAUVALDOR dans les communes de Biars sur Cère, Tauriac, Vayrac, Alvignac, Saint Céré et Bétaille
- **Fête celtique** le 27 juillet sur la commune de Miers
- « **Sorts et Dragons** » le 27 octobre à Saint Michel de Bannières
- **Rencontres autour des films documentaires réalisés par les enfants** au courant du mois de novembre

Ces événements attirent environ 2500 personnes.

10.4 « ARSENES BREAKS » ou Projets Jeunesse de 10 à 17 ans

Des objectifs intéressants pour développer de nouveaux projets :

- Éveiller la jeunesse à son environnement, au partage et l'inviter à questionner et s'ouvrir au monde.
- Palier la situation d'isolement de notre territoire rural : rencontres jeunes, projets européens et collaboration multi-partenaire (Collèges, OFAJ, Francas, Europe).
- Impliquer les familles et les habitants pour les accompagner dans la démarche participative des jeunes.
- Se confronter à un public : par la création, stimuler le sens du collectif et de l'engagement en leur offrant la possibilité de se responsabiliser.

Par les « Arsènes Breaks », nous invitons les jeunes et les habitants à interroger les sujets de société : l'égalité, l'imagination, l'altérité, l'art, les sujets environnementaux, la mobilité... car cela est au cœur de notre **projet éducatif**.

10.4.1 « Faites des Printemps » du 19 au 20 avril à Cornac

Chaque année, nous organisons deux jours de préparation de projets avec les jeunes appelés « Faites des printemps ». Durant ces journées nous prenons du temps pour organiser les projets en cours, c'est à dire ceux qui se réaliseront pendant l'été. Les jeunes font des tables rondes, des forums et des ateliers qui sont ouverts au public le deuxième jour.

Cette année, nous organiserons des « Olympiades Lunaires » où les jeunes inventeront des sports pour les familles et les enfants de l'ALSH afin de montrer que tout est possible d'après leur sujet d'été « Voyage sur la lune ». Durant ces préparatifs ils iront visiter les différents sites de leurs projets, rencontrer des élus ou radios locales et réaliseront une affiche. La première soirée sera consacrée à visionner les différentes sources pédagogiques apportées par l'équipe sur les thématiques de l'année et la dernière à un match d'improvisation avec toutes les familles. Une quarantaine de jeunes participent à ces deux journées.

10.4.2 Séjours pour les 10-13 ans

➤ Rencontre interculturelle « Causse Celtik »

*Ce séjour doit se dérouler du **22 au 28 juillet** au hameau abandonné de Barrières sur la commune de Miers (Lot) et s'adresse à une vingtaine d'enfants âgés de **10 à 13 ans**. Ils seront encadrés par une équipe composée de 5 artistes conteurs, potiers, poètes, dan-*

seurs...

Nous sollicitons la participation de 8 enfants venant de Bretagne car l'objectif est de rebondir l'année suivante sur un séjour dans cette région. L'accueil est prévu chez un artiste-potier qui réside sur ce site. Les enfants sont immergés dans l'univers des celtes à travers des contes, des danses et rituels, l'observation du ciel, la visite du site préhistorique mitoyen au hameau, la découverte des dolmens proches du site. Il est proposé de mettre les mains dans la terre pour cuire son bol dans un four ancestral. La fin du séjour est marquée par un événement ouvert à tout public : « auberge celto-espagnole » suivie d'une veillée contes et musiques traditionnelles.

*« Imaginons que nous entremêlions les énergies du granit et du calcaire,
de la terre et de la mer,
le rêve et la féerie,
le fantastique et le magique,
les contes et les légendes !
Franchissons les « Barrières » !
Osons ! »*

- **« La Rivière à l'Envers », dernier volet d'un triptyque d'enfants aventuriers et reporters**

Ce séjour du 6 au 10 août s'adresse à 20 enfants de 10 à 13 ans et se déroulera près du lac de Chasteau en Corrèze. L'équipe de ce projet est composée de 5 constructeurs/ingénieurs/inventeurs et éducateurs à l'environnement.

La réalisation d'un reportage est prévue sur la vie des arbres. Il devrait être projeté lors du festival du film documentaire de Biars sur Cère le 8 septembre. Les enfants de ce groupe ont déjà réalisé un reportage sur les jardins et sur l'habitat en suivant la quête des personnages d'un roman en deux volumes de Jean-Claude Mourlevat. Le troisième tome n'existant pas, nous allons l'inventer durant l'été 2018 !

Un partenariat est envisagé avec l'association « La parole et le geste » ainsi que le centre culturel Robert Doisneau sera sollicité dès l'automne pour faire un festival des films documentaires.

10.4.3 Séjours pour les 12-14 ans :

- **« Magic Bus », création théâtre-cirque-musique inspiré des thèmes de « Harry Potter »**

Ce séjour du 9 au 22 juillet est destiné à une vingtaine de jeunes de 12 à 14 ans. Il est basé sur le thème de la mobilité Européenne : un jeune lotois reçoit une lettre pour intégrer l'école de Poudlard, mais comment faire pour s'y rendre quand on habite si loin ?

Cette pièce fera l'objet d'une tournée et sera présentée lors de trois soirées événementielles sur trois communes du territoire (Tauriac, Bétaille et Vayrac) faisant également intervenir les enfants des autres centres de loisirs.

Les familles pourront visiter le bus magique dès 18 h 30 , partager un repas et voir le spectacle des jeunes à 20 h 30.

➤ **Echange Franco / Allemand**

*Cet échange, avec un partenaire de Berlin, se déroulera sur **une douzaine de jours durant les vacances de la Toussaint** au mois d'octobre. Il sera composé d'un groupe de 15 lotois et 15 allemands de **12 à 14 ans**.*

Cet échange se scindera en trois parties :

- 5 jours au lieu-dit « Mezel » dans la commune de Carennac pour préparer le projet Sorts et Dragons de Saint Michel de Bannières.
- 2 jours en famille
- 5 jours dans la ferme équestre « Le grand lac » à Martel afin de découvrir la région de manière originale à travers un jeu à choix multiples, jeu créé en 2017 avec les jeunes français et mené en 2018 par ce même groupe afin de faire découvrir leur région de manière ludique

10.4.4 Séjour pour les 14-17 ans

« Voyage sur la lune » : création d'une pièce de théâtre et sa tournée

*Ce séjour s'adresse à une trentaine de jeunes de **14 à 17 ans** qui seront accueillis près de Bretenoux sur la Commune d'Estal du **23 juillet au 4 août**. C'est un projet qui est travaillé tout au long de l'année avec les jeunes.*

L'imagination est une vagabonde. Elle a en elle ce ressort poétique qui lui permet d'inventer des territoires nouveaux où nul n'a jamais mis les pieds : se cantonner à la réalité n'a jamais été son fort. Même quand elle visite sagement le monde connu, elle le déforme, le simplifie, l'exagère, l'idéalise spontanément, sans même qu'il y ait le moindre vice derrière cela. Nul n'est par nature plus rebelle, plus indépendante qu'elle ne l'est. En somme, toutes les imaginations, même les moins fantaisistes, sont des déracinées de nature : elles voyagent avant même que les jambes ne se déplacent. Et on pourrait même dire qu'aucun voyage ne se fait sans le concours d'une telle puissance : elle est l'éclaireuse qui part devant pour nourrir les fantasmes des aventuriers aux semelles de vent.

Voyager avec l'imagination, c'est avant tout le plaisir de jouer librement avec le réel, d'en repousser les limites sans limites... jusqu'à la Lune ! Du même coup, c'est la possibilité de créer un « autre monde », avec une autre réalité physique et sociale, et de comparer le nôtre avec celui-là : la Lune de Cyrano et de ses compères sert de miroir satirique à notre Terre. L'imagination, comme exploratrice, a alors un rôle politique et scientifique. Un rôle politique car elle incite à transformer le monde en le mettant en regard avec une autre société possible (une société où, par exemple, on paye en poèmes...). Un rôle scientifique car elle incite à transformer la science en mettant ses lois en regard avec une autre physique possible (une physique où, par exemple, l'eau coule vers le haut...).

Mais elle conserve au fond un rôle proprement poétique : elle nous incite à transformer notre regard sur les choses, en faisant en sorte que la magie lunaire s'y reflète.

La pièce s'inspire de la BD « De capes et de crocs » de Alain Ayroles, originaire de Saint Céré, et doit transporter le public de l'autre côté de la lune. Les lieux appréhendés pour la jouer sont :

- la salle polyvalente de Biars sur Cère
- le site de la source Salmière à Alvignac
- la MJC de Saint Céré

10.4.5 Sorts et Dragons du 26 au 27 octobre à Saint Michel de Bannières

Ce projet réunit toutes les tranches d'âges de l'ALSH et des « Arsènes Breaks », ainsi que l'EVS. Il clôture une année pédagogique et ouvre une nouvelle saison, un nouveau projet.

Cette animation interculturelle et intergénérationnelle se déroule tous les ans en octobre et réunit environ 400 personnes issues des familles. Elle fait participer activement entre 60 et 80 personnes, surtout des adolescents.

En octobre 2018, vu qu'il s'agira de la dernière animation collective de l'année, nous proposerons des actions pour les jeunes et les habitants sous plusieurs formes :

- l'ALSH sera ouvert pour les enfants de 6 à 12 ans dans la salle des fêtes du village, avec un projet théâtral axé sur la rencontre et la tolérance des différentes religions (d'après un texte de Claude Grunberg Iq et Ox)
- un groupe franco-allemand (30 adolescents de 12 à 14 ans) de notre échange Erasmus + présentera un spectacle sur la mobilité en milieu rural. Il est créé par des jeunes issus de tous les milieux
- les artistes et les bénévoles transformeront une partie de la salle des fêtes en maison contemporaine interactive afin d'ouvrir la saison 2019 sur les questions du futur projet pédagogique sur l'environnement (ce que nous mangeons, ce que nous regardons comme médias...). Les spectateurs découvriront notre monde contemporain à travers le regard des jeunes de 17 ans, habitant sur ce territoire (qu'est ce qui se trouve dans notre réfrigérateur ? dans nos téléviseurs ? la chambre de nos enfants ?...) sous la forme d'une maison hantée géante ! Nous partagerons ce projet avec des groupes du centre social de Cazillac.
- les habitants pourront participer à nos ateliers participatifs comme celui de la décoration ou de la langue des signes en faisant une mise en scène de la chanson de HK « Les saltimbanques »